

P O R T F O L I O

Tom Meier

Teil I

FELD

Teil II

LABOR

Teil I

FELD

Rattle Shake

Rüttelplatte, Gaffertape
2018



INDUZIERTE AKTION:

Eine Rüttelplatte, eingesetzt auf Baustellen, um sandige Böden zu versiegeln, wird derart präpariert, dass sich die Maschine autark und fernab von Steuereinflüssen ihren Weg durch die Prärie bahnt.

→ [Video](#)

Nachbarschaftshilfe

Fugenspachtel

2017



AKTION:

In einem Neubaugebiet wird mittels Fugenspachtel die Oberfläche einer ausgetrockneten Pfütze dem Antlitz der Nachbarschaft gemäß „schön“ gemacht.

Almauftrieb

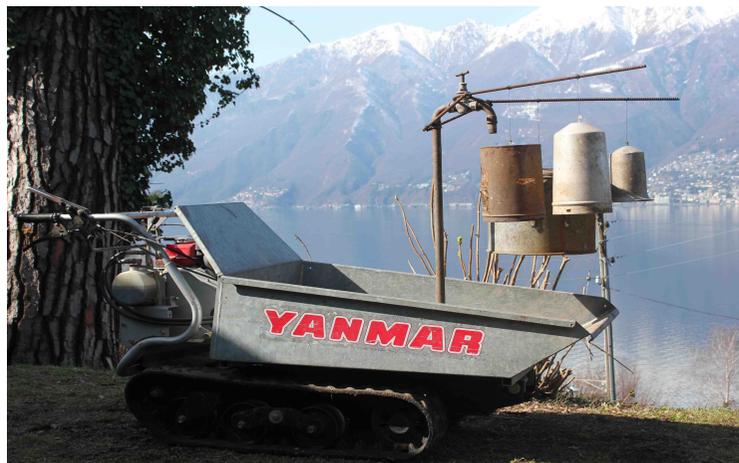
Motorschubkarre, Erde,
Wasserhahn, Blecheimer,
Metall, Visierhölzer
2016

AKTION:

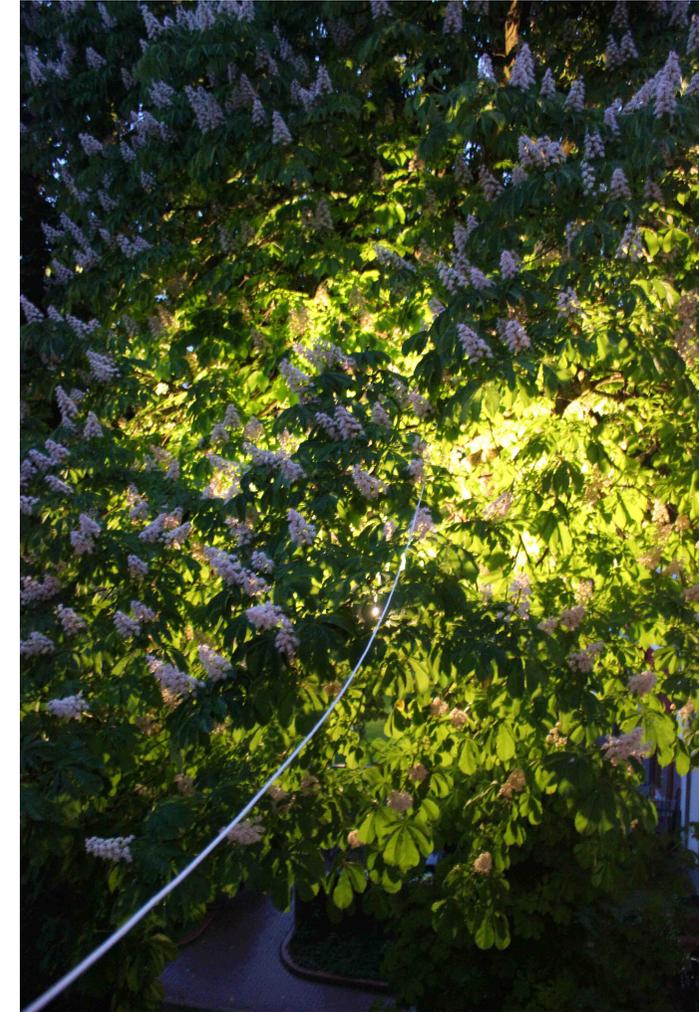
Von einer Baustelle am schweizerischen Ufer des Lago Maggiore wird Erde geladen, um sie mit Hilfe einer dort üblichen Motorschubkarren auf die darüber liegende Alm zu transportieren, wo sie den Sommer über gedeihen kann, anstatt im Tal versiegelt zu werden. Im Herbst wird der Haufen vegetierender Erde als Ganzes wieder feierlich in das Tal abgetrieben.

Die in der Schweiz die Bauvorhaben ersichtlich machenden Visierstangen fassen die Erde auf der Alm ein.

→ [Video](#)



Kunst am Baum
Strahler, Kabel, Schalter
2015



AKTION:

Elektrische Erschließung des Baums im Innenhof meines Wohnhauses, um ihn inmitten seiner Krone von meinem Schlafzimmer aus zu erhellen, oder auszuschalten.

Teil II

LABOR

II.I HEFETEIG

II.II KRYOSTASE

II.III BILDGEBENDE VERFAHREN

LABOR

II.I HEFETEIG (plastisches Motiv)

Dough Jones

Drahtgitter, Kabelbinder,
frischer Hefeteig
133 x 400 x 96 cm
2017 / 2018

INDUZIerte AKTION:

Im obersten Fach der Gitterstruktur werden 30 Kg frischer Hefeteig eingelegt. Dieser rutscht sukzessive durch die einzelnen Gitter, bildet Zapfen aus und findet nach etwa 24 h seine finale Form und trocknet aus. Während dessen verströmt der Teig seinen warm-säuerlichen Geruch.



Twin Towers

Drahtgitter, Kabelbinder,
Hefeteig, Gummibänder

133 x 400 x 96 cm und 133 x 267 x 96 cm

2018



New Order

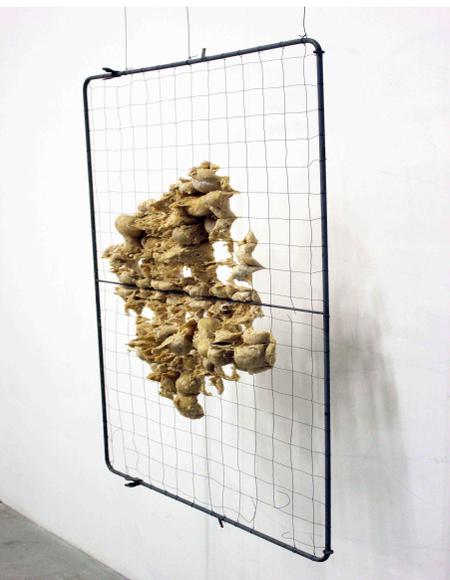
Drahtgitter, Kabelbinder,
Hefeteig (ausgetrocknet)

133 x 400 x 96 cm

2018



FRAGMENTIERUNGEN:



II.II KRYOSTASE (thermostatisches Motiv)

Uptown

Kühlschrank, Kupfer,
Gefrieraggregat
140 x 130 x 140 cm
2016 / 2017

Durch den Parcours an Kupferleitung wird
von einem externen Gefrieraggregat Propan
geleitet. Dadurch gefriert die Raumluft um die
Kupferleitungen. Je nach Aktivierung gefriert
oder taut die Struktur.



Kühlkörper

8mm Kupferleitung
110 x 88 x 40 cm
2017 / Gegenwart

Der Kühlkörper wird an ein Gefrieraggregat angeschlossen, dabei mit Propan geflutet. Das Kupfer kühlt in der Folge weit ab und gefriert die kondensierte Umgebungsluft. Es entstehen cm-dicke weiße Eismäntel um die Kupferrohre.



(liegend)



(hängend)

II.III WEITERE BILDGEBENDE VERFAHREN

Deus ex Machina

Greiferautomat, Modellfiguren, Sägemehl

160 x 200 x 120 cm

2016

Ein funktionsfähiger Greiferautomat wird mit Miniaturszenerien bestückt, die den Alltag in Situationen der Selbstvergessenheit nachbilden – hier einer Strandszene.

Der Automat kann von den Besuchern gespielt werden und ermöglicht ihnen, in die Szene einzugreifen.



Bohr'scher Spiegel

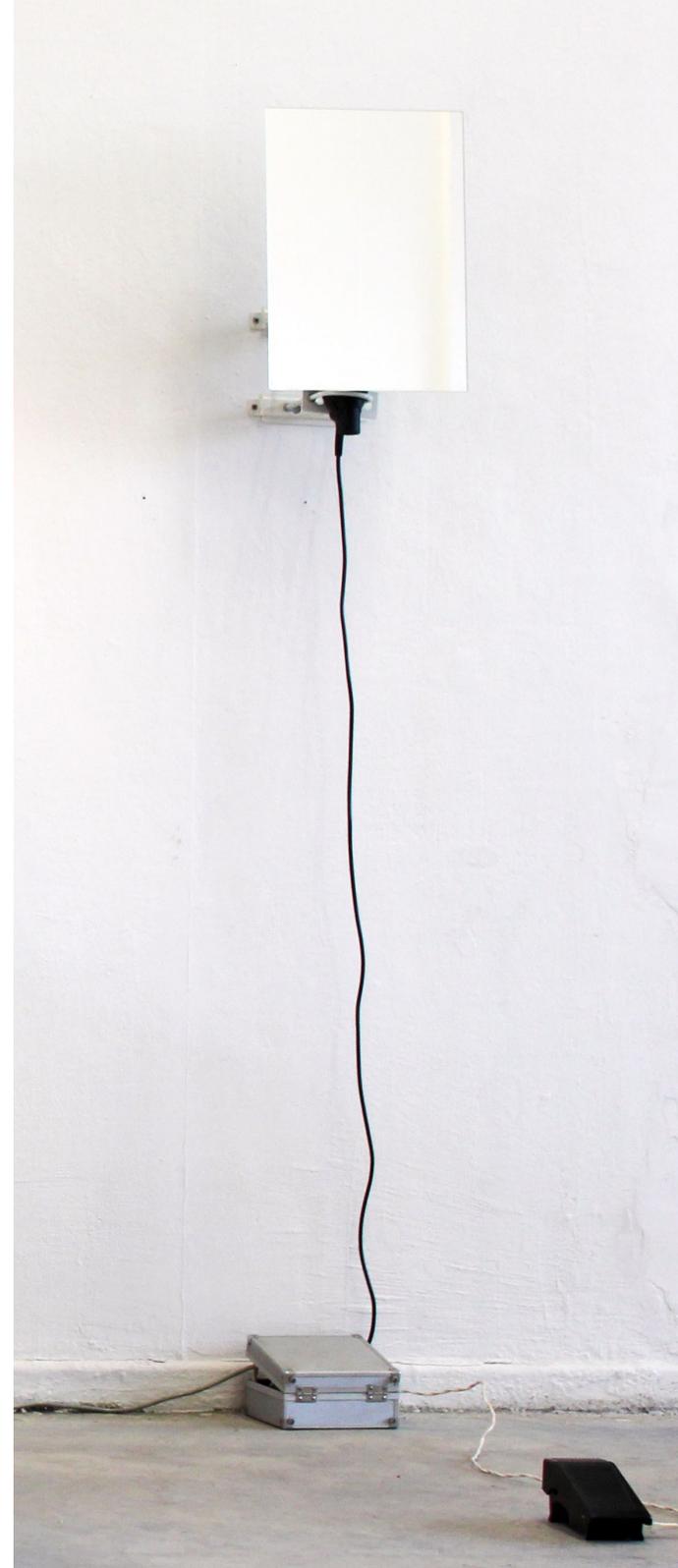
Spiegel, Deltaschleifer, Halterung,
Nähmaschinenpedal.

45 x 30 x 23 cm

2014 / 2016



Die Apparatur wird mittels eines Nähmaschinenpedals gesteuert. Je nach Trittintensität variiert die Stärke der Spiegelvibration und wandert zwischen Unschärfe und Mehrfachbelichtungen.

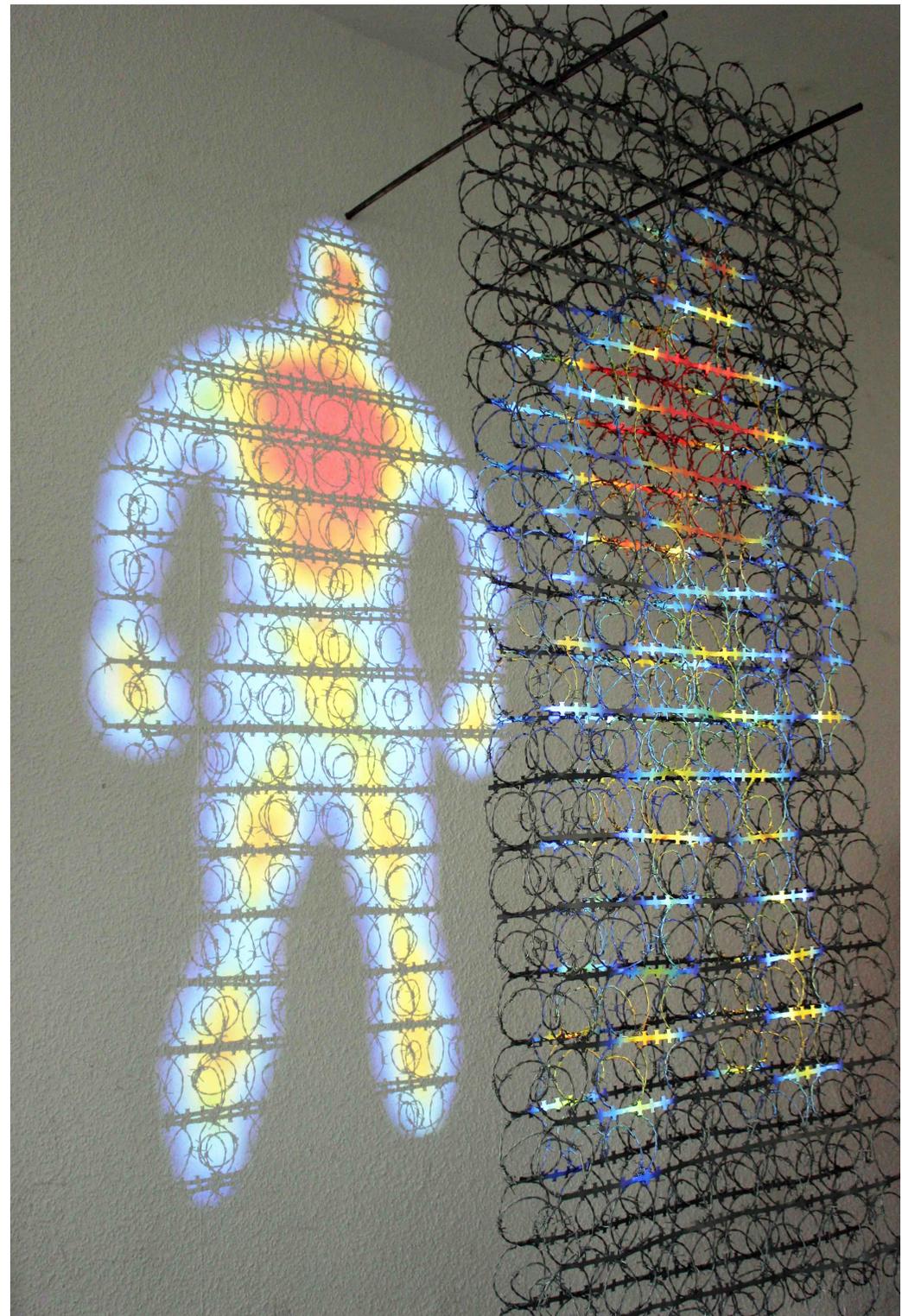
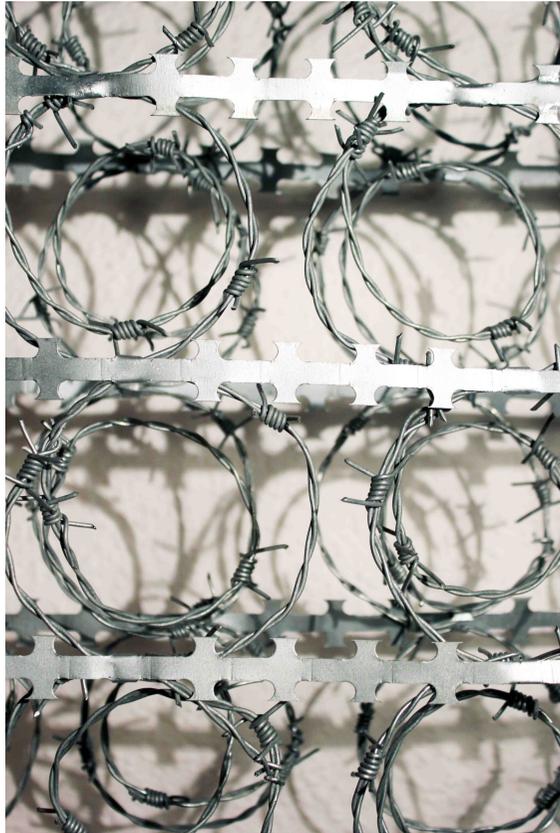


Brut

Stacheldraht, Nato-Stacheldraht,
Metallrohre, Wärmebildprojektion

80 x 200 x 14 cm

2014



Dyade

Wilder Hopfen, Glühbirne

100 x 900 x 100 cm

2015



1M3

erodiertes Blech (verzinkt)

100 x 100 x 100 cm

2015 / 2016



25 Jahre Westen
Vorhangstoff (gerahmt)
je 140 x 270 cm
2015



EROSIVE FOTOGRAFIE:

Durch chronischen Licht-
einfall hat sich das dahin-
ter liegende Fenster in den
Vorhangstoff gebrannt.